

LES CADRANS SOLAIRES

Là où le soleil brille 300 jours par an et là où l'habitant n'avait pas ses heures réglées comme une horloge, le cadran solaire était le moyen le plus sûr de marquer le temps, pour rythmer, en tout cas, quelques moments précis, l'heure des cérémonies par exemple.

Le cadran solaire, très répandu sur les maisons du Queyras, avait une autre raison-: celle d'exprimer une fidélité souvent religieuse et de dessiner sur sa maison, brute de bois, de pierre et de pisé, un tableau de finesse et de couleur pour exprimer le temps qui passe.

Le recensement des cadrans d'autrefois, entrepris en 1982 par le parc du Queyras, montre qu'on en a perdu beaucoup mais qu'ils restent encore nombreux, pour la plupart posés entre 1700 et 1870. Les peintres étaient le plus souvent italiens-: Zarbula Giovanni Francesco en traça un grand nombre entre 1833 et 1870.

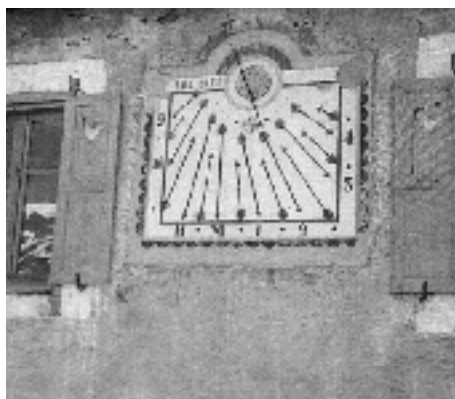
Les sentences religieuses ou morales se voulaient initiation pour les jeunes et mémoire pour les anciens, références à l'éternité et à la précarité de la vie-: elles sont souvent écrites en latin-:

- |-sol diei dux est. (Saint-Véran, 1890)
- |-sans le soleil je ne suis rien et toi sans Dieu tu ne peux rien. (Château-Queyras)
- |-que toutes les heures du jour vous trouvent en travaillant pour l'éternité. (Abriès)
- |-je mesure le temps, image mobile de l'immobile éternité. (Villevieille, 1849)
- |-je marque l'heure de la vie et celle de ma mort. (Molines)
- |-il est plus tard que vous ne croyez. (Abriès)
- |-ne compte pas sur la première, car tout dépend de la dernière. (Brunissard)
- |-toutes les heures blessent, la dernière tue.
- |-Je suis la mesure du temps
- |-Tel qu'on mesure, on sera mesuré
- |-Qui ben vivit ben moritur (La maison du Roy)
- |-Pourquoi la chercher, si c'est pour la perdre. (Château Queyras, 1828)

Un ouvrage ancien-:

Bulletin de la Société des Hautes Alpes, 1895.

article de Raphaël Blanchard: "les cadrans solai-



cadran solaire à Saint-Véran.



cadran solaire au temple de Fontgillarde.



Un ouvrage récent-:

"cadrans solaires des Hautes Alpes"

par Pierre Putelat et atelier Tournesol 1992